

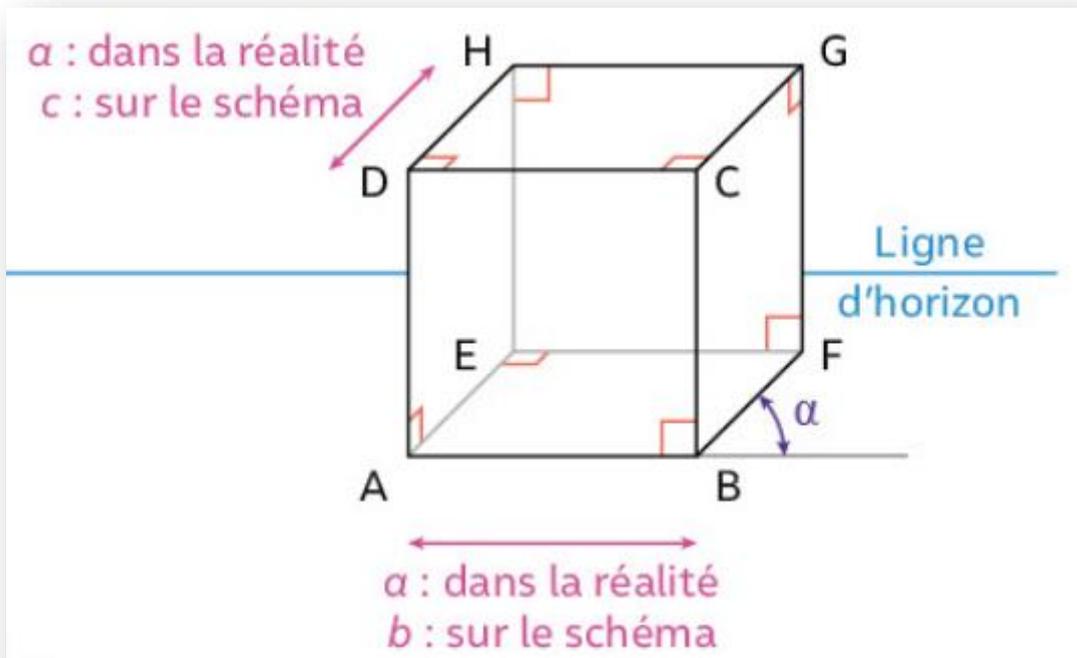


2.2 – COMPLEMENT : REPRÉSENTER LES CRISTAUX EN PERSPECTIVE CAVALIÈRE

La perspective cavalière permet de représenter un solide sur une feuille (en 2D), en donnant une « impression de 3D »

Ce type de représentation conserve le parallélisme et l'alignement mais pas les angles.

1. Les lignes et arêtes **cachées** (en arrière-plan) sont représentées en **pointillés**.
Les arêtes visibles sont représentées en **traits pleins**
2. Outre l'échelle du dessin (le nombre b/a), deux paramètres peuvent être choisis par le dessinateur :
 - L'**angle de fuite** α .
 - Le coefficient de fuite k tel que $c = k \times b$



Représenter la maille cubique face centrée dans laquelle cristallise l'argent en utilisant :

- $a(\text{or}) = 4,07 \cdot 10^{-10} \text{ m}$
- L'échelle 1,35 cm pour $1,0 \cdot 10^{-10} \text{ m}$ dans la réalité ;
- Un coefficient de fuite $k = c/b = 0,60$;
- Un angle de fuite $\alpha = 45^\circ$